

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3567 E
Unique Paper Code : 12313405
Name of the Paper : SEC- Indian Art and Architecture
Name of the Course : BA History Honours
Semester/Annual : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न के उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Q.1 Outline the important shifts in the historiography of Indian art and architecture.

भारतीय कला और स्थापत्य के इतिहास-लेखन में महत्वपूर्ण बदलावों की रूपरेखा प्रस्तुत करें।

Q.2 Examine various features of Gandhara and Mathura school of sculpture.

मूर्तिकला के गांधार और मथुरा स्कूल की विभिन्न विशेषताओं का परीक्षण करें।

Q.3 Highlight important features of Nagar or Dravida style of temple architecture with one example.

मंदिर स्थापत्य की नागर या द्रविड़ शैली की महत्वपूर्ण विशेषताओं को एक उदाहरण सहित उजागर कीजिए।

Q.4. Trace the evolution and development of Mughal architecture with reference to Humayun's tomb or Jama Masjid .

हुमायूँ के मकबरे या जामा मस्जिद के संदर्भ में मुगल वास्तुकला के उद्भव और विकास का पता लगाएं।

Q.5 How did the imperial ideologies influenced making of the New Delhi?

साम्राज्यवादी विचारधाराओं ने नई दिल्ली के निर्माण को किस प्रकार प्रभावित किया ?

Q.6 Discuss the evolution and development of Mughal painting.

मुगल चित्रकला के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए।

Q.7 Examine the development of painting during colonial period.

औपनिवेशिक काल के दौरान चित्रकला के विकास का परीक्षण कीजिए।

Q. 8 Write short notes on any two of the following

- a) Chola bronze
- b) Nizamudin Auliya dargah
- c) Amrita Sher-Gil
- d) Maithili Painting

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए

- a) चोल कांस्य
- b) निजामुद्दीन औलिया दरगाह
- c) अमृता शेरगिल
- d) मैथिली पेंटिंग