[ duestion paper contains 2 printed pages]

Roll No.

0.0f Question Paper : 2541

aue Paper Code : 2312201101

: History of India from the Earliest Time upto 300 CE at of the Paper

ne of the Course : B.A. (Programme) History

dorth: I who have transfilled and the rester

don: 3 Hours

Maximum Marks: 90

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

:- इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीविए; परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Critically evaluate the significance of historical sources for the study of ancient Indian history. भारतीय इतिहास के अध्ययन हेतु ऐतिहासिक स्रोतों के महत्त्व का आलावनार कीजिए।

- 3. Describe the main features of Harappan town planning and economy. हड्प्पा शहरीकरण एवं अर्थव्यवस्था की प्रमुख विशेषताओं का विवरण दीजिये।
- Discuss the social and economic conditions of the later Vedic period.
   उत्तर वैदिककालीन सामाजिक तथा आर्थिक परिस्थितियों की विवेचना कीजिये।
- 5. Analyse the socio-political and economic conditions of India from sixth to fourth centuristic ई. पू. छठी से चौथी शताब्दियों के मध्य भारत की सामाजिक-राजनीतिक एवं आर्थिक का विश्लेषण कीजिये।
- 6. Assess the main features of Mauryan administration.

  मौर्य राज्य के प्रशासन की मुख्य विशेषताओं का आकलन कीजिये।
- 7. Write an essay on the political and cultural developments under the Satavahanas. सातवाहनों के अधीन राजनीतिक तथा सांस्कृतिक विकास पर एक निबंध लिखिये।
- 8. Write short notes on any two of the following:
  - (a) Palaeolithic cultures
  - (b) Megaliths
  - (c) Buddhism and Jainism
  - (d) Ashoka's Dhamma.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये:

- (क) पुरापाषाण संस्कृतियाँ
- (ख) महापाषाण
- (ग) बौद्ध एवं जैन धर्म
- (घ) अशोक का धम्म। 2541

1

the symmetric manifest the symmetric part of the

2