

SET-B

Sr. No. of Question Paper : 4775

Roll No.

Unique Paper Code : 62057632_OC
Name of the Paper : Sahitya Chintan
Name of the Course : BA(Prog.) Hindi CBCS – DSE
Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks-75

(इस प्रश्न-पत्र के गिलते ही उपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. साहित्य में प्रयोजन के औचित्य को सिद्ध कीजिए। 15
अथवा
साहित्य और समाज के अन्तःसम्बंधों पर विचार कीजिए।
2. रस का अर्थ बताते हुए उसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए। 15
अथवा
वीगत्स और भयानक रसों का सोदाहरण परिचय दीजिए।
3. शब्द-शक्ति के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख कीजिए। 15
अथवा
अलंकार का साहित्य में क्या स्थान है? स्पष्ट कीजिए।
4. कविता में लय और छंद के परस्पर संबंध पर विचार कीजिए। 15
अथवा
दोहा और चौपाई छंद का लक्षण-उदाहरण सहित परिचय दीजिए।
5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 8, 7
(i) साहित्य की मार्क्सवादी दृष्टि
(ii) स्थायी भाव और अनुभाव
(iii) भाषा सौष्ठव
(iv) ~~छंद और लय~~ ^{और} कौटुंबिक ^{और} ~~छंद~~ ^{छंद}