

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 5974

H

Unique Paper Code : 2314001204

Name of the Paper : Understanding Indian Heritage

**Name of the Course : Generic Elective. NEP
B.A. Prog History.**

Common Programme Group

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 90

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Four** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. In recent years the idea of Intangible Heritage has expanded the concept of Heritage studies. Explain.

हाल के वर्षों में अमूर्त विरासत के विचार ने विरासत की अवधारणा का विस्तार किया है। व्याख्या कीजिए?

2. Can History and Heritage be seen as similar? Discuss with examples.

क्या इतिहास एवं विरासत समान हैं? उदाहरण के साथ विवेचना कीजिए।

3. Discuss briefly how the various National Acts have aided in Heritage preservation?

हमारी विरासत के संरक्षण में विभिन्न प्रकार के राष्ट्रीय अधिनियमों पर विवेचना कीजिए?

4. Loot and smuggling of antiquities created hurdles in reconstructing the History and Heritage of our nation. Critically analyse.

पुरावशेषों की लूट और तस्करी ने हमारे राष्ट्र के इतिहास और विरासत के पुनर्निर्माण में बाधा उत्पन्न की है। आलोचनात्मक विश्लेषण करें?

5. Discuss the role played by International Council of Monument and Sites in Heritage conservation in India.

भारत में विरासत संरक्षण में स्मारक और स्थलों की अंतर्राष्ट्रीय परिषद (ICOMOS) द्वारा निभाई गई भूमिका पर चर्चा करें?

6. How does the enactment of various antiquarian legislation help in preservation of cultural heritage?

विभिन्न पुरातात्विक विधानों के अधिनियम से सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण में किस प्रकार सहायता मिलती है?

7. On the basis of your visit to a Heritage site explain how collective memory and regional claims become tools for Heritage management and interpretation.

किसी एक विरासत स्थल की अपनी यात्रा के आधार पर समझाएं कि कैसे सामूहिक स्मृति और क्षेत्रीय दावे विरासत प्रबंधन और व्याख्या के लिए उपकरण बन जाते हैं।

Or

“Heritage is for people”. Explain this statement by Peter Howard to justify how exhibitions and Heritage walks have helped in promoting Heritage?

“विरासत लोगों के लिए है”। पीटर हॉवर्ड के इस कथन को स्पष्ट करें कि कैसे प्रदर्शनियों और हेरिटेज वॉक ने विरासत को बढ़ावा देने में मदद की है?

8. Write short notes on any two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Ancient Monument and Archaeological Site and Remains Act (AMASR Act), 1958.

प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्त्ववीय स्थल और अवशेष अधिनियम, 1958 ।

(b) Theatre as Heritage: Ramlila or Koodiyattam.

रंगमंच विरासत के रूप में : रामलीला अथवा कूडियाट्टम् ।

(c) Indian Digital Heritage Project.

भारतीय डिजिटल विरासत परियोजना ।

(d) National Museum.

राष्ट्रीय संग्रहालय ।