

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 1848

H

Unique Paper Code : 62313620

Name of the Paper : Understanding Text, Rituals
and Orality in Indian History

Name of the Course : **B.A. (Prog) SEC (CBCS-
LOCF)**

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पांच प्रश्नों का उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Discuss the importance of texts, rituals and oral tradition for writing Indian history.

इतिहास लेखन में ऐतिहासिक दस्तावेजों, रीति-रिवाजों और मौखिक परम्पराओं के महत्त्व की चर्चा कीजिये।

2. In the study of Indian history, how have the texts, rituals and oral tradition been critically analysed?

भारतीय इतिहास के अध्ययन में दस्तावेजों, रीति-रिवाजों और मौखिक परंपरा का किस प्रकार आलोचनात्मक विश्लेषण किया गया है?

3. What do you understand by colonial documents? How do you analyse them to reconstruct the past?

औपनिवेशिक दस्तावेजों से आप क्या समझते हैं? अतीत के पुनर्निर्माण के लिए उनका विश्लेषण कैसे करेंगे?

4. In the course of writing history, how have scholars worked critically with different types of archival documents?

इतिहास लेखन के दौरान, विद्वानों ने विभिन्न प्रकार के अभिलेखीय दस्तावेजों के साथ आलोचनात्मक रूप से किस प्रकार काम किया है?

5. Define the significance of rituals and performances in writing history. Give examples.

इतिहास लेखन में रीति-रिवाजों और प्रदर्शनों के महत्व को परिभाषित करें। उदाहरण दें।

6. What do you understand by ritual practices and performances? In what way have anthropologist engaged with the study of rituals.

रीति-रिवाजों और प्रदर्शनों से आप क्या समझते हैं? मानवविज्ञानी किस प्रकार अनुष्ठानों के अध्ययन का कार्य करते हैं।

7. How has the study of oral history changed the way we look at the past? Explain.

मौखिक इतिहास के अध्ययन ने अतीत को देखने के हमारे तरीके को कैसे बदल दिया है। व्याख्या कीजिए।

8. Define Mnemonics of Speech. How have oral material been used by historians to reconstruct the past?

भाषण की स्मृति विज्ञान (Mnemonics of Speech) को परिभाषित करें। अतीत के पुनर्निर्माण के लिए इतिहासकारों द्वारा मौखिक सामग्री का उपयोग किस प्रकार किया गया है?

9. Discuss the use of the *Imperial Gazetteer of India* or Todd's *Annals and Antiquities* in reconstructing the histories of the past.

अतीत के इतिहास के पुनर्निर्माण में भारत के इंपीरियल गजेटियर (*Imperial Gazetteer*) या टॉड के इतिहास और पुरावशेषों (*Annals and Antiquities*) के उपयोग पर चर्चा करें।

10. Write short note on any **two** of the following :

- (a) Subaltern Studies
- (b) Women in the partition of India
- (c) The Report on the Census of India, 1901
- (d) History of Adivasis

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

- (क) सबल्टर्न अध्ययन
- (ख) भारत के विभाजन में महिलाएँ
- (ग) भारत की जनगणनाएँ, 1901 पर रिपोर्ट
- (घ) आदिवासियों का इतिहास