

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 2028

H

Unique Paper Code : 62055634

Name of the Paper : हिंदी सिनेमा और उसका अध्ययन

Name of the Course : B.A. (Prog.) CBCS-GE

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. एक विधा के रूप में सिनेमा की मूलभूत विशेषताओं का विवेचन कीजिए। (15)

अथवा

सिनेमा की सैद्धांतिकी पर विचार कीजिए।

2. स्वतंत्रता पूर्व के हिंदी सिनेमा का विकास रेखांकित कीजिए। (15)

P.T.O.

अथवा

हिंदी सिनेमा के विकास में टॉकीजों की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए ।

3. फिल्म कैमरा की तकनीक में आए महत्वपूर्ण परिवर्तनों का विवरण दीजिए । (15)

अथवा

दर्शक कैमरे की आँख से फिल्म को देखता है । इस कथन के परिप्रेक्ष्य में विचार कीजिए ।

4. 'मदर इंडिया' फिल्म की समीक्षा कीजिए । (15)

अथवा

साहित्य और सिनेमा के अन्तः संबंधों पर विचार कीजिए ।

5. (क) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए- (8)

(a) पटकथा लेखन

(b) प्रकाश व्यवस्था

- (ख) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए- (7)

(a) दीवार

(b) पीके